



Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta, Antioquia

Código BPIN

2021056310078

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 06/12/2021 10:13:02

Identificador: 468111

Formulador: Daniel Pareja Rodríguez



Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

Estrategia Transversal

X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

Línea

1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

Programa

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Unidos por la Vida. 2020 - 2023.

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

1.4 Componente 4.: Antioquia Unida por la Creación y la Cultura.

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

1.4.4. Programa 4: Unidos por el patrimonio y la memoria.

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

6. Transformemos nuestro bienestar Humano. Reto 4: Agenda Cultura

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

6.4.3. Programa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural del Municipio.

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos



Identificación y descripción del problema

Problema central

Débil fortalecimiento del Patrimonio Cultural del municipio en sus diversas manifestaciones.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

A partir de la normatividad vigente, especialmente lo consignado en la Ley 1185 de 2008, se establecen las rutas de gestión del patrimonio cultural a nivel nacional, departamental y local, con el fin de procurar su protección, salvaguarda, conservación y difusión. Sin embargo, el municipio de Sabaneta no ha generado los procesos necesarios para el cumplimiento de la normatividad, y en últimas, para la conservación de su patrimonio cultural. Ello se evidencia en la demolición sistemática de edificaciones susceptibles de declaratoria y referentes de la historia y estilos arquitectónicos; la pérdida de los hallazgos arqueológicos del municipio, las pocas producciones tanto escritas como audiovisuales y sonoras que propendan por la recuperación de la memoria local, los escasos procesos de sensibilización sobre el patrimonio cultural local, y la no existencia avalada por el consejo departamental de patrimonio, de una lista indicativa de bienes candidatos a ser declarados como bienes de interés cultural.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Los siguientes son los indicadores base del proyecto: 1. Declaratorias realizadas: Una correspondiente a la Casa José Félix de Restrepo Vélez, como monumento nacional. 2. PEMP formulados: no existen planes formulados. 3. Estrategias de sensibilización y formación: 1 estrategia correspondiente al grupo de vigías de patrimonio cultural. 4. Estrategias de recuperación del patrimonio arqueológico: No existen este tipo de acciones, los hallazgos arqueológicos se han extraviado, y otros, están en manos de corporaciones y arqueólogos, para su conservación. 5. LICBIC: En el último trimestre del año 2019, se envió una propuesta de LICBIC al consejo departamental de patrimonio, pero fue devuelta por no cumplir con los lineamientos decretados.



01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Deficientes prácticas de recuperación de bienes históricos del municipio.	1.1 Escaso presupuesto para el sostenimiento de la infraestructura patrimonial
2. Reducida aplicación de declaratorias y PEMPS formulados.	2.2 Deficiente planeación para la protección del patrimonio cultural local
3. Insuficientes procesos de formación en patrimonio cultural.	3.3 Escasa planeación para la protección del patrimonio cultural local.
4. Escasas estrategias de recuperación de la memoria histórica local.	4.4 Poco interés por mantener las memoria historica local.

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Débil protección y salvaguarda de los bienes de interés cultural del municipio.	1.1 Poco fortalecimiento de la infraestructura de los bienes de interés cultural del municipio.
2. Poca apropiación social del patrimonio cultural local.	2.2 Ineficientes procesos de sensibilización sobre el patrimonio cultural local.
3. Pérdida de información de relatos y memoria local del municipio.	3.3 Desconocimiento de la población sobre la memoria local municipal.



Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes



Participante	Contribución o Gestión
<p>Actor: Municipal</p> <p>Entidad: Sabaneta - Antioquia</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Financiar y desarrollar el proyecto para la la protección del Patrimonio Cultural Local</p>	Financiación y viabilización del proyecto.
<p>Actor: Departamental</p> <p>Entidad: Antioquia</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Asesoría, acompañamiento y cofinanciación.</p>	Asesoría para las declaratorias y cofinanciación del proyecto.
<p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Área Metropolitana</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Vinculación al desarrollo mediante la cofinanciación, por ser un proyecto de impacto metropolitano.</p>	Cofinanciación del proyecto.
<p>Actor: Nacional</p> <p>Entidad: Ministerio De Cultura - Gestión General</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Acompañamiento y cofinanciación</p>	Asesoría en temas de protección, declaratorias y planes especiales de manejo del patrimonio cultural. Cofinanciación del proyecto. Apoyo financiero para el mantenimiento de monumentos históricos declarados en el municipio.
<p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Ciudadanos</p> <p>Posición: Beneficiario</p> <p>Intereses o Expectativas: Incremento de espacio público. Acceso a la información histórica local escrita, audiovisual, sonora y museológica.</p>	Apropiación social del patrimonio cultural para su protección y conservación.
<p>Actor: Nacional</p> <p>Entidad: Instituto Colombiano De Antropología E Historia</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Incremento de espacio público. Acceso a la información histórica local escrita, audiovisual, sonora y museológica.</p>	Apropiación social del patrimonio cultural para su protección y conservación.
<p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Empresa privada</p> <p>Posición: Oponente</p> <p>Intereses o Expectativas: Oposición al proyecto.</p>	Oposición al proyecto por la afectación de predios que pueden ser utilizados para su actividad económica.



02 - Análisis de los participantes

1. Municipio de Sabaneta: Es la entidad encargada de la formulación, presentar, visibilizar y desarrollar los diferentes proyectos de inversión, en este caso, para el tema de Patrimonio Cultural, para dar respuesta a la creciente necesidad de generar procesos de protección, salvaguarda, conservación y difusión del patrimonio local. A su vez, como entidad territorial, es la encargada para presentar propuestas a otros entes de tipo regional, nacional e internacional (cooperación), para el desarrollo de los proyectos formulados.
2. Área Metropolitana: Entidad que integra los diez municipios del Valle de Aburrá,. La administración municipal deberá radicar proyectos en la entidad, y que tengan un impacto metropolitano, para lograr su ejecución.
3. Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia: Entidad descentralizada del departamento, encargada de desarrollar y promover las acciones y políticas públicas para el desarrollo cultural del departamento. Con ésta entidad se deberá presentar proyectos para cofinanciación, especialmente en el área de patrimonio cultural (convocatoria recursos INC). Además se deberá tejer diálogo continuo con el fin de obtener acompañamiento y asesoría en el desarrollo de declaratorias de bienes de interés cultural, su sostenimiento y difusión.
4. Ministerio de Cultura: Entidad nacional encargada de promover, formular y desarrollar las estrategias y políticas para el desarrollo cultural a nivel nacional. Con esta entidad se deberá presentar proyectos en sus convocatorias públicas, especialmente en el área de Patrimonio Cultural, con el fin de lograr cofinanciaciones que permitan el cumplimiento de las metas propuestas en pro del fortalecimiento del patrimonio cultural local. Por otro lugar, se deberá entablar diálogo directo con la entidad, con el objetivo de lograr asesoría y acompañamiento para el proceso de declaratorias y PEMP de los BIC, así como la destinación de recursos para el mantenimiento de monumentos históricos declarados que estén en el municipio.
5. Instituto Colombiano de Antropología e Historia: Es la entidad nacional encargada de velar por el cuidado, conservación y difusión del patrimonio arqueológico nacional. Con la entidad, se deberá solicitar acompañamiento, asesoría y autorización para todo el proceso de recuperación de los hallazgos arqueológicos del municipio.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

200

Fuente de la información

Plan de Acción - Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Occidente Departamento: Antioquia Municipio: Sabaneta Centro poblado: Urbano Resguardo:	Calle 68 sur # 42 - 40

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

200

Fuente de la información

Plan de Acción - Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Occidente Departamento: Antioquia Municipio: Sabaneta Centro poblado: Urbano Resguardo:	Calle 68 sur # 42 - 40	

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Masculino	60	Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.
	Femenino	40	Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.
Etaria (Edad)	15 a 19 años	30	Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.
	20 a 59 años	50	Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.
Población Vulnerable	Víctimas	20	Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.

5. Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Débil fortalecimiento del Patrimonio Cultural del municipio en sus diversas manifestaciones.

Objetivo general – Propósito

Fortalecer el Patrimonio Cultural del Municipio en sus diversas manifestaciones, durante el cuatrienio 2020 - 2023

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Cantidad de procesos de recuperación, conservación y difusión del patrimonio cultural local.	<p>Medido a través de: Número</p> <p>Meta: 5</p> <p>Tipo de fuente: Estadísticas</p>	Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.



02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
<p>Causa directa 1</p> <p>Deficientes prácticas de recuperación de bienes históricos del municipio.</p>	Fortalecer la recuperación de bienes históricos del municipio.
<p>Causa indirecta 1.1</p> <p>Escaso presupuesto para el sostenimiento de la infraestructura patrimonial</p>	Gestionar recursos para el sostenimiento de la infraestructura patrimonial.
<p>Causa directa 2</p> <p>Reducida aplicación de declaratorias y PEMPS formulados.</p>	Realizar declaratorias y PEMP
<p>Causa indirecta 2.1</p> <p>Deficiente planeación para la protección del patrimonio cultural local</p>	Incrementar la planeación para la protección del patrimonio cultural local.
<p>Causa directa 3</p> <p>Insuficientes procesos de formación en patrimonio cultural.</p>	Potenciar los procesos de formación en patrimonio cultural.
<p>Causa indirecta 3.1</p> <p>Escasa planeación para la protección del patrimonio cultural local.</p>	Fortalecer la planeación para la protección del patrimonio cultural local
<p>Causa directa 4</p> <p>Escasas estrategias de recuperación de la memoria histórica local.</p>	Incrementar las estrategias de recuperación de la memoria histórica local.
<p>Causa indirecta 4.1</p> <p>Poco interés por mantener las memoria histórica local.</p>	Incentivar el amor hacia las tradiciones y mantener viva la memoria
<p>Causa directa 5</p> <p>Insuficientes esfuerzos de recuperación del patrimonio arqueológico del municipio.</p>	Implementar nuevos procesos de recuperación del patrimonio arqueológico del municipio.
<p>Causa directa 6</p> <p>Poca participación en el listado de candidatos a bienes de interés cultural.</p>	Crear la LICBIC (Listado Indicativo de Candidatos a Bienes de Interés Cultural) del municipio conforme a la normatividad vigente.



Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:

Costo - Eficiencia y Costo mínimo:

Evaluación multicriterio:



Alternativa 1. Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Bienes históricos recuperados.

Medido a través de

Número

Descripción

Recuperación de la Casa Jose Félix de Restrepo Vélez, declara Monumento Nacional por el gobierno. Actualmente se encuentra en manos de terceros, lo que ha ocasionado problemas en su infraestructura y escaso acceso al bien como sitio turístico del municipio.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	1,00	-1,00
2022	1,00	1,00	0,00
2023	1,00	1,00	0,00



Bien o servicio

Declaratorias realizadas y PEMP.

Medido a través de

Número

Descripción

Realizar proceso de declaratoria y formulación de PEMP, a algunos de los bienes candidatos a BIC.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	1,00	-1,00
2022	0,50	1,00	-0,50
2023	1,00	0,00	1,00



Bien o servicio

Procesos de formación en patrimonio cultural realizados

Medido a través de

Número

Descripción

Procesos formativos (talleres, cursos, seminarios y similares), en temas relacionados a lo conceptual, técnico, normativo y estético del patrimonio cultural.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	1,00	4,00	-3,00
2022	3,00	4,00	-1,00
2023	4,00	2,00	2,00



Bien o servicio

Estrategia de recuperación y difusión del patrimonio arqueológico implementada

Medido a través de

Número

Descripción

Estrategias que permita la recuperación de los hallazgos arqueológicos que estén en manos de terceros, así como la prospección arqueológica en espacios con potencial de hallazgos del municipio.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	1,00	-1,00
2022	1,00	1,00	0,00
2023	1,00	1,00	0,00



Bien o servicio

Estrategias de recuperación de la memoria histórica local implementada

Medido a través de

Número

Descripción

Productos que permitan la recuperación, sistematización y difusión del patrimonio cultural y la memoria histórica local, mediante el uso de diversas herramientas: audiovisuales, escritas, sonoras.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	6,00	10,00	-4,00
2022	8,00	10,00	-2,00
2023	10,00	10,00	0,00



Bien o servicio

Lista Indicativa LICBIC creada

Medido a través de

Número

Descripción

Listado de candidatos a bienes de interés cultural, creada conforme lo estipula la Ley 1185 de 2008, en términos de arquitectura y aspectos históricos.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	1,00	-1,00
2022	1,00	1,00	0,00
2023	1,00	1,00	0,00



Alternativa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Proyecto que pretende fortalecer los modelos de gestión para la recuperación, protección, conservación, salvaguarda, difusión y apropiación social del Patrimonio Cultural del Municipio de Sabaneta. Las acciones propuestas que conlleven al fortalecimiento del Patrimonio Cultural local girarán entorno a la recuperación de Bienes Históricos, elaborar PEMS de acuerdo a los lineamientos del PBOT, declaratorias de bienes de interés cultural, procesos de sensibilización y formación, prospección y protección de los hallazgos arqueológicos, y recuperación de la memoria históricac local, desde diferentes metodologías.



Alternativa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Occidente Departamento: Antioquia Municipio: Sabaneta Centro poblado: Urbano Resguardo: Latitud: Longitud:	Calle 68 sur # 42 - 40

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos



Alternativa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 511.100.000,00

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 70.000.000

Fortalecer la recuperación de bienes históricos del municipio.

Producto	Actividad
1.1 Servicios de preservación al patrimonio material mueble (Producto principal del proyecto) Medido a través de: Número de planes de conservación Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 70.000.000	1.1.1 Otras estructuras Costo: \$ 70.000.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si

2 - Objetivo específico 2 Costo: \$ 70.000.000

Realizar declaratorias y PEMP

Producto	Actividad
2.1 Documentos normativos Medido a través de: Número de documentos Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 70.000.000	2.1.1 Adquisición de servicios Costo: \$ 70.000.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si

3 - Objetivo específico 3 Costo: \$ 69.100.000

Potenciar los procesos de formación en patrimonio cultural.

Producto	Actividad
3.1 Servicio de educación informal a la ciudadanía en asuntos patrimoniales Medido a través de: Número de capacitaciones Cantidad: 4,0000 Costo: \$ 69.100.000	3.1.1 Adquisición de servicios Costo: \$ 69.100.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si

4 - Objetivo específico 4 Costo: \$ 95.900.000

Incrementar las estrategias de recuperación de la memoria histórica local.

Producto	Actividad
4.1 Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial Medido a través de: Número de procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial Cantidad: 10,0000 Costo: \$ 95.900.000	4.1.1 Adquisición de Servicios Costo: \$ 65.900.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si
	4.1.2 Materiales y suministros Costo: \$ 30.000.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si

5 - Objetivo específico 5 Costo: \$ 70.000.000

Implementar nuevos procesos de recuperación del patrimonio arqueológico del municipio.

Producto	Actividad
5.1 Servicio de asistencia técnica en el manejo y gestión del patrimonio arqueológico, antropológico e histórico. Medido a través de: Número de asistencias técnicas Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 70.000.000	5.1.1 Adquisición de Servicios Costo: \$ 40.000.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si
	5.1.2 Muebles, instrumentos musicales, artículos de deporte y antigüedades Costo: \$ 30.000.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si

6 - Objetivo específico 6 Costo: \$ 136.100.000

Crear la LICBIC (Listado Indicativo de Candidatos a Bienes de Interés Cultural) del municipio conforme a la normatividad vigente.

Producto	Actividad
6.1 Documentos de lineamientos técnicos Medido a través de: Número de documentos Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 136.100.000	6.1.1 Adquisición de Servicios Costo: \$ 72.720.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si



Producto	Actividad
<p>6.1 Documentos de lineamientos técnicos</p> <p>Medido a través de: Número de documentos</p> <p>Cantidad: 1,0000</p> <p>Costo: \$ 136.100.000</p>	<p>6.1.2 Materiales y suministros</p> <p>Costo: \$ 63.380.000</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta crítica: Si</p>



Alternativa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Actividad 1.1.1 Otras estructuras

Periodo	Gastos imprevistos
1	\$70.000.000,00
Total	\$70.000.000,00

Periodo	Total
1	\$70.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Adquisición de servicios

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$30.000.000,00
1	\$40.000.000,00
Total	\$70.000.000,00

Periodo	Total
0	\$30.000.000,00
1	\$40.000.000,00
Total	



Actividad 3.1.1 Adquisición de servicios

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$25.000.000,00
1	\$44.100.000,00
Total	\$69.100.000,00

Periodo	Total
0	\$25.000.000,00
1	\$44.100.000,00
Total	

Actividad 4.1.1 Adquisición de Servicios

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$22.100.000,00
1	\$43.800.000,00
Total	\$65.900.000,00

Periodo	Total
0	\$22.100.000,00
1	\$43.800.000,00
Total	



Actividad 4.1.2 Materiales y suministros

Periodo	Gastos imprevistos
0	\$15.000.000,00
1	\$15.000.000,00
Total	\$30.000.000,00

Periodo	Total
0	\$15.000.000,00
1	\$15.000.000,00
Total	

Actividad 5.1.1 Adquisición de Servicios

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$20.000.000,00
1	\$20.000.000,00
Total	\$40.000.000,00

Periodo	Total
0	\$20.000.000,00
1	\$20.000.000,00
Total	

Actividad 5.1.2 Muebles, instrumentos musicales, artículos de deporte y antigüedades

Periodo	Gastos imprevistos
1	\$30.000.000,00
Total	\$30.000.000,00

Periodo	Total
1	\$30.000.000,00
Total	



Actividad 6.1.1 Adquisición de Servicios

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$24.520.000,00
1	\$48.200.000,00
Total	\$72.720.000,00

Periodo	Total
0	\$24.520.000,00
1	\$48.200.000,00
Total	

Actividad 6.1.2 Materiales y suministros

Periodo	Gastos imprevistos
0	\$13.380.000,00
1	\$50.000.000,00
Total	\$63.380.000,00

Periodo	Total
0	\$13.380.000,00
1	\$50.000.000,00
Total	



Alternativa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Administrativos	Disminución del presupuesto por el poco recaudo de impuestos.	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 4. Mayor	1. Retraso en el cumplimiento de las metas del proyecto. 2. Retraso en los procesos contractuales. 3. Demoras en los procesos de declaratoria.	1. Reorganizar el cronograma para el cumplimiento de metas. 2. Cofinanciación de recursos INC mediante convocatoria pública.
2-Componente (Productos)	Legales	Demoras en el proceso de adquisición de la Casa Finca Jose Félix de Restrepo Vélez, por motivos de legalización de acuerdos a los que se llegue con el tercero que tiene el bien.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 3. Moderado	1. Demoras en la adquisición del bien. 2. Retrasos en los procesos de intervención en la infraestructura. 3. Retraso en la entrega del bien a la comunidad como espacio público y referente turístico.	1. Adelantar los tramites legales, durante el proceso de negociación. 2. Gestionar acompañamiento de la dirección nacional de patrimonio para la recuperación del bien.
	Asociados a fenómenos de origen natural: atmosféricos, hidrológicos, geológicos, otros	Afectación en los cronogramas y en el desarrollo de los procesos de prospección arqueológica, que se realicen en los espacios con potencial arqueológico del municipio o en obras públicas.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 3. Moderado	1. Retraso en el cronograma de prospección arqueológica. 2. Retraso en las obras públicas en donde se considere prospección arqueológica. 3. Afectaciones en los terrenos intervenidos, por cuenta de fenómenos climáticos.	1. Retraso en la realización de las actividades proyectadas. 2. Desfinanciación del proyecto. 3. Reducción en la contratación de personal.
3-Actividad	Financieros	Eventuales recortes presupuestales que afecten las proyecciones financieras del proyecto.	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	1. Retraso en la realización de las actividades proyectadas. 2. Desfinanciación del proyecto. 3. Reducción en la contratación de personal	1. Cofinanciación de recursos a nivel departamental en temas de patrimonio, formación y recuperación. 2. Cofinanciación de recursos a nivel nacional en temas de formación y recuperación de patrimonio. 3. Gestionar alianzas y convenios con otras entidades que permitan aunar esfuerzos para desarrollar actividades formativas en patrimonio y recuperación de la memoria.

Alternativa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Personas accediendo a la información histórica del municipio.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	150,00	\$3.300.000,00	\$495.000.000,00
1	200,00	\$3.300.000,00	\$660.000.000,00

Personas accediendo a la recuperación de la memoria histórica del municipio.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	130,00	\$1.300.000,00	\$169.000.000,00
1	160,00	\$1.300.000,00	\$208.000.000,00

Protección de bienes de interes cultural para mayor espacio público.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	1,00	\$3.500.000,00	\$3.500.000,00
1	1,00	\$3.500.000,00	\$3.500.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	\$667.500.000,00	\$667.500.000,00



FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN SUS DIVERSAS MANIFESTACIONES, DEL MUNICIPIO DE SABANETA, ANTIOQUIA

Impreso el 20/01/2022 3:52:03 p.m.

1	\$871.500.000,00	\$871.500.000,00
---	------------------	------------------



Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$534.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$150.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$384.000.000,0
1	\$697.200.000,0	\$0,0	\$0,0	\$361.100.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$336.100.000,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta					
\$692.348.623,85	No aplica	\$2,44	\$2.406.422,02	\$481.284.403,67	\$393.578.660,29

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Documentos normativos	\$66.697.247,71
Servicios de preservación al patrimonio material mueble (Producto principal del proyecto)	\$64.220.183,49
Servicio de educación informal a la ciudadanía en asuntos patrimoniales	\$16.364.678,90
Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial	\$9.104.495,41
Servicio de asistencia técnica en el manejo y gestión del patrimonio arqueológico, antropológico e histórico.	\$65.871.559,63
Documentos de lineamientos técnicos	\$127.991.743,12

03 - Decisión

Alternativa

Fortalecimiento del Patrimonio Cultural en sus diversas manifestaciones, del municipio de Sabaneta

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Fortalecer la recuperación de bienes históricos del municipio.

Producto

1.1. Servicios de preservación al patrimonio material mueble (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Planes de conservación ejecutados

Medido a través de: Número de planes de conservación

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	0,5000	1	0,5000

02 - Objetivo 2

2. Realizar declaratorias y PEMP

Producto

2.1. Documentos normativos

Indicador

2.1.1 Documentos normativos realizados

Medido a través de: Número de documentos

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	0,5000	1	0,5000

03 - Objetivo 3

3. Potenciar los procesos de formación en patrimonio cultural.

Producto

3.1. Servicio de educación informal a la ciudadanía en asuntos patrimoniales

Indicador

3.1.1 Capacitaciones realizadas

Medido a través de: Número de capacitaciones

Meta total: 4,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	2,0000	1	2,0000

04 - Objetivo 4

4. Incrementar las estrategias de recuperación de la memoria histórica local.

Producto

4.1. Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial

Indicador

4.1.1 Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados

Medido a través de: Número de procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial

Meta total: 10,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	5,0000	1	5,0000

05 - Objetivo 5

5. Implementar nuevos procesos de recuperación del patrimonio arqueológico del municipio.

Producto

5.1. Servicio de asistencia técnica en el manejo y gestión del patrimonio arqueológico, antropológico e histórico.

Indicador

5.1.1 Asistencias técnicas realizadas a entidades territoriales

Medido a través de: Número de asistencias técnicas

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	0,5000	1	0,5000
Total:			1,0000

06 - Objetivo 6

6. Crear la LICBIC (Listado Indicativo de Candidatos a Bienes de Interés Cultural) del municipio conforme a la normatividad vigente.

Producto

6.1. Documentos de lineamientos técnicos

Indicador

6.1.1 Documentos de lineamientos técnicos realizados

Medido a través de: Número de documentos

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	0,5000	1	0,5000
Total:			1,0000



Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Talleres Y Seminarios De Proteccion Y Conservacion Del Patrimonio Arqueologico

Medido a través de: Número

Código: 0700G007

Fórmula: $Ts = T_{pca1} - T_{pcao}$

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Actas del taller, actas de supervisión.

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
1	1	Total:	1



Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA



02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Período	Valor
Inversión	SABANETA	Municipios	Propios	0	\$150.000.000,00
				1	\$361.100.000,00
				Total	\$511.100.000,00
	Total Inversión				\$511.100.000,00
Total					\$511.100.000,00



Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Fortalecer el Patrimonio Cultural del Municipio en sus diversas manifestaciones, durante el cuatrienio 2020 - 2023	Cantidad de procesos de recuperación, conservación y difusión del patrimonio cultural local.	Tipo de fuente: Estadísticas Fuente: Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, ciudad para el mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente.	Falta de recursos por recaudo municipal.
Componentes (Productos)	1.1 Servicios de preservación al patrimonio material mueble (Producto principal del proyecto)	Planes de conservación ejecutados	Tipo de fuente: Estadísticas Fuente: Contratos, informes, evidencias y actas de supervisión	
	2.1 Documentos normativos	Documentos normativos realizados	Tipo de fuente: Estadísticas Fuente: Contratos, informes, evidencias y actas de supervisión	
	3.1 Servicio de educación informal a la ciudadanía en asuntos patrimoniales	Capacitaciones realizadas	Tipo de fuente: Documento oficial Fuente: Contratos, informes, evidencias y actas de supervisión	
	4.1 Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial	Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados	Tipo de fuente: Publicación Fuente: Redes sociales	Retrasos en los acuerdos de compra
	5.1 Servicio de asistencia técnica en el manejo y gestión del patrimonio arqueológico, antropológico e histórico.	Asistencias técnicas realizadas a entidades territoriales	Tipo de fuente: Documento oficial Fuente: Contratos, informes, evidencias y actas de supervisión	Demoras en la ejecución del cronograma.
	6.1 Documentos de lineamientos técnicos	Documentos de lineamientos técnicos realizados	Tipo de fuente: Documento oficial Fuente: Contratos, informes, evidencias y actas de supervisión	
Actividades	1.1.1 - Otras estructuras(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	2.1.1 - Adquisición de servicios(*)	Nombre: Talleres Y Seminarios De Proteccion Y Conservacion Del Patrimonio Arqueologico Unidad de Medida: Número Meta: 1.0000	Tipo de fuente: Fuente:	Falta de recursos por recaudo municipal.
	3.1.1 - Adquisición de servicios(*)		Tipo de fuente: Fuente:	



Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	4.1.1 - Adquisición de Servicios(*)		Tipo de fuente:	
	4.1.2 - Materiales y suministros(*)		Fuente:	
	5.1.1 - Adquisición de Servicios(*)		Tipo de fuente:	
	5.1.2 - Muebles, instrumentos musicales, artículos de deporte y antigüedades(*)		Fuente:	
	6.1.1 - Adquisición de Servicios(*)		Tipo de fuente:	
	6.1.2 - Materiales y suministros(*)		Fuente:	

(*) Actividades con ruta crítica